

Johdanto

Säveltäjäin Tekijänoikeustoimisto Teosto r.y. (Teosto) ja Suomen Liikunta ja Urheilu SLU ry (SLU) toteavat seuraavaa:

- Teosto edustaa yli 25.000 suomalaista säveltäjää, sanoittajaa, sovittajaa ja musiikinkustantajaa sekä yli 2 miljoonaa ulkomaista musiikin oikeudenomistajaa
- Teoston tehtävänä on valvoa edustamiensa oikeudenomistajien tekijänoikeuksia sekä edistää kotimaista säveltaidetta
- SLU edustaa yli 100 valtakunnallista liikuntajärjestöä sekä niiden alueellisia ja paikallisia jäsenyhteisöjä
- SLU:n tehtävänä on huolehtia järjestäytyneen liikunnan toimintaedellytysten kehittämisestä
- Teoston ja SLU:n yhteisenä tavoitteena on huolehtia tekijänoikeuslakiin (404/1961) perustuvien musiikin käyttöluopien korkeasta kattavuudesta liikunnan ja urheilun yhteydessä sekä helposta saatavuudesta SLU:n jäsenjärjestöille ja niiden jäsenyhteisöille
- Teosto ja SLU haluavat yhteistyössä luoda mahdollisuuksia erityisesti kotimaisen musiikin käytön kasvuun urheilun ja liikunnan yhteydessä ja siten lisätä liikunnan ja urheilun houkuttelevuutta

Edellä olevan perusteella osapuolet ovat sopineet seuraavaa tekijänoikeuslakiin perustuvista musiikinesitysluvista ja lupaehdoista:

1 § Määritelmiä

Tässä sopimuksessa tarkoitetaan

1.
 - a. *musiikinesitysluvalla* tekijänoikeuslain 2 §:n mukaista lupaa esittää julkisesti Teoston kulloinkin edustamien tekijöiden sävellyksiä teksteineen mekaanisesti esimerkiksi radiosta, äänikasetilta, CD-levyltä, videokasetilta, DVD-levyltä, tietokoneelta; tai elävänä esityksenä jäljempänä 2 §:ssä mainituin ehdoin ja rajauksin
 - b. *esitysluvansaajalla* kutakin seuraavista: SLU, liitteessä 1 mainittu SLU:n jäsenjärjestö sekä sen piiri- tai aluejärjestö, jäsenyhdistys, jonka pääasiallinen tarkoitus on liikuntatoimen järjestäminen, tai jäsenyhdistyksen toimintayksikkö (esim. joukkue) tai liitteessä 2 mainittu osakeyhtiö tai muu yhteisö. Hiihtoliiton osalta sopimus kattaa liiton jäsenjärjestöjen jäsenten musiikin esityskorvaukset.

2 § Musiikinesitysluvan kohde ja sisältö

Teosto myöntää *esitysluvansaajalle* tällä sopimuksella *musiikinesitysluvan*, joka koskee

1. harjoituksia ja koulutusta, kuten musiikin käyttäminen suorituksen tukena esimerkiksi liikuntatunneilla, kursseilla, liikuntapäivillä, leireillä tms., kun
 - o toiminta on *esitysluvansaajan* järjestämää, ja
 - o kyse ei ole liike- tai elinkeinotoiminnasta, kuten yrityksille tai yhteisöille tarjottavista liikuntapalveluista
2. tapahtumia, kuten musiikin esittäminen kansallisissa ja kansainvälisissä kilpailuissa, otteluissa, turnauksissa, liikuntanäytöksissä ja massaliikuntatapahtumissa, esimerkiksi hiihto- ja hölkkätapahtumissa, kun
 - o tapahtuma on *esitysluvansaajan* järjestämä, ja
 - o tapahtuma muodostaa yhtenäisen toiminnallisen kokonaisuuden yhden tai useamman päivän aikana, ja
 - o tapahtumaan osallistuu yhteensä enintään 15.000 katsojaa tai osallistujaa yhdessä tai useammassa suorituspaikassa, ja
 - o kyse ei ole elinkeinotoimintaan liittyvästä liikuntaesityksestä tai -näytöksestä
3. harjoitusleirejä, kuten leiri- tai turnausdisko, kun
 - o toiminta on *esitysluvansaajan* järjestämää, ja
 - o musiikkia esitetään vain leirin osallistujille ja heidän lähipiirilleen eli alaikäisten osallistujien ohjaajille ja huoltajille leirialueella tms., ja
 - o esittäminen on pienimuotoista, ja
 - o tilaisuudessa ei käytetä ulkopuolisia esiintyjä, kuten solisteja, yhtyeitä tai DJ:ta
4. juhlia tai illanviettoja, kuten pikkujoulut ja vuosijuhlat, kun
 - o tilaisuus on *esitysluvansaajan* järjestämä, ja
 - o musiikkia esitetään vain tilaisuuteen osallistuville jäsenille ja heidän lähipiirilleen eli alaikäisten osallistujien ohjaajille ja huoltajille, ja
 - o esittäminen on pienimuotoista eikä tilaisuuden pääasia, ja
 - o tilaisuudessa ei käytetä ulkopuolisia esiintyjä, kuten solisteja, yhtyeitä tai DJ:ta
5. pääsymaksuttomia varainhankintatilaisuuksia, kuten myyjäisiä ja kirpputoreja, kun
 - o tilaisuus on *esitysluvansaajan* järjestämä, ja
 - o musiikin esittäminen on pienimuotoista eikä tilaisuuden pääasia, ja
 - o tilaisuudessa ei käytetä ulkopuolisia esiintyjä, kuten solisteja, yhtyeitä tai DJ:ta
6. messuesittelyjä tai yleisönäytöksiä, kuten musiikin käyttäminen suorituksen tukena lajiesittelyissä, liikuntanäytöksissä ja liikunnan edistämistapahtumissa, kun
 - o suoritus, jonka tueksi musiikkia esitetään, ei ole tapahtuman pääasia

Musiikinesityslupa on esitysten lukumäärään nähden rajoittamaton.

3 § Lupa musiikin muuhun käyttämiseen

Tämä sopimus koskee vain edellä 1 ja 2 §:ssä tarkoitettua musiikin käyttöä. Kaikki muu musiikin julkinen esittäminen, välittäminen yleisölle tai tallentaminen edellyttää Teoston ja/tai Nordisk Copyright Bureauun (NCB) erillistä lupaa, muun ohella

- pääsymaksullisen tai pääsymaksuttoman huvitilaisuuden, kuten tanssien tai yleisölle avoimen juhlan tai illanvieron järjestäminen
- pääsymaksullisen tai pääsymaksuttoman konsertin järjestäminen
- draamallisen kokonaisuuden muodostavan koreografisen teoksen esittäminen yleisönäytöksessä, kun musiikki on sävelletty tätä teosta varten (ns. suurten oikeuksien teokset)
- musiikin esittäminen tapahtumassa, johon osallistuu yhteensä yli 15.000 katsojaa tai osallistujaa
- musiikin esittäminen tapahtumassa, joka pääasiallisesti koostuu ammattimaisista liikuntaesityksistä tai -näytöksistä
- musiikin esittäminen tapahtuman oheistoiminnassa, kuten muun kuin esitysluvansaajan järjestämässä myynti-, palvelu- tai ravitsemistoiminnassa
- ääni- tai kuvataallenteiden valmistaminen, monistaminen ja yleisön saataviin saattaminen
- musiikin intensiivinen käyttö, josta on kyse esimerkiksi silloin, kun jokin tapahtuma, ilmiö, tavara tai taideteos rakentuu olennaisesti tietyn tai tiettyjen teosten käyttöön siten, että teos tai sen tekijä helposti samaistuu kyseiseen tapahtumaan, ilmiöön, tavaraan tai taideteokseen.

Mikäli tilaisuuden tai tapahtuman päävastuullinen järjestäjä on muu kuin tässä sopimuksessa määritelty *esitysluvansaaja*, tilaisuuden järjestäjän on hankittava Teostolta musiikinesityslupa ja maksettava musiikinesityskorvaus.

Teosto ja SLU neuvottelevat tarvittaessa siitä, kuuluuko musiikin käyttäminen yksittäistapauksessa tämän sopimuksen 2 §:n mukaisen luvan piiriin.

4 § Tekijänoikeuskorvaus ja sen maksaminen

5 § Vastuu muista luvista

Esitysluvansaajan tulee hankkia edellä 2 §:ssä tarkoitetun musiikin käytön yhteydessä mahdollisesti lisäksi tarvittavat tekijänoikeudelliset tai muut luvat, kuten musiikin esittäjän, äänite- tai elokuvatuottajan tai koreografin lupa.

Teosto ei vastaa tällaisten lupien hankkimisesta tai niiden laiminlyönnistä mahdollisesti aiheutuvasta vahingosta.

6 § Viestintäyhteistyö

SLU sitoutuu tiedottamaan jäsenistöään sopimuksen voimassaolosta sekä sen soveltamisalasta. Teosto ja SLU jatkavat viestintäyhteistyötä sopimuskauden aikana erikseen sovittavalla tavalla.

7 § Tutkimusyhteistyö

Osapuolten tavoitteena on edelleen lisätä tietämystä ja ymmärrystä musiikin käytön hyödyntämisestä SLU:n toiminnassa. Tarvittaessa voidaan hyödyntää tai osallistua myös kolmannen osapuolen tekemiin tutkimuksiin.

8 § Voimassaolo sekä aiemmat sopimukset ja tekijänoikeuskorvaukset

Tämä sopimus tulee voimaan osapuolten allekirjoituksin ja on voimassa 31.12.2012 saakka. Sopimuksen mukaiset luvat ovat voimassa 1.1.2011 - 31.12.2012.

Teoston ja SLU:n jäsenjärjestöjen väliset musiikinesityslupia koskevat aiemmat sopimukset pysyvät voimassa tämän sopimuksen voimassaoloajan. Niiden sopimusehtoja ei kuitenkaan sovelleta tässä sovittuun musiikin käyttöön eikä Teosto laskuta niissä sovittuja tämän sopimuksen mukaisten lupien voimassaoloaikaan kohdistuvia tekijänoikeuskorvauksia, eivätkä näiden sopimusten osapuolet voi myöhemmin vedota tämän sopimuksen voimassaoloaikaan kohdistuviin sopimusehtoihin tai -määräyksiin.

Osapuolet toteavat selvyyden vuoksi, että 1.1.2009 alkaen Teoston ja SLU:n välinen musiikin käyttöä koskeva sopimusjärjestely ei ole kattanut musiikin tallennuslupia eikä -korvauksia.

9 § Neuvottelumenettely ja sopimuksen jatkaminen

Teosto/NCB ja SLU neuvottelevat tarvittaessa sopimuskauden kuluessa sopimuksen soveltamisalaan kuuluvien kysymysten ratkaisemisesta.

Osapuolet toteavat, että Teoston ja SLU:n välinen musiikin käyttöä koskeva sopimusjärjestely on ollut voimassa 1.9.2004 alkaen. Sopimusjärjestelystä saatujen hyvien kokemusten perusteella osapuolet sitoutuvat neuvottelemaan sopimusjärjestelyn jatkamisesta myös 1.1.2012 jälkeen.

Osapuolet toteavat, että edellä 4 §:ssä sovitun tekijänoikeuskorvauksen määrä perustuu osapuolten tässä tekemään sopimukseen eikä muodosta sitovaa lähtökohtaa neuvoteltaessa tekijänoikeuskorvauksista 1.1.2012 jälkeen.

Musiikinesitysoikeussopimus

SUOMEN LIIKUNTA JA URHEILU SLU ry
2011 – 2012

Mikäli tämän sopimuksen mukaiset tekijänoikeuskorvaukset lainsäädännön muutoksen tai viranomaisen päätöksen perusteella muuttuvat arvonlisäveron tai sitä vastaavan välillisen veron tai maksun alaiseksi niin, että Teosto vastaa veron tai maksun suorittamisesta, Teostolla on oikeus lisätä sopimuksen 4 §:ssä sovittuihin tekijänoikeuskorvauksiin arvonlisäveron tai sitä vastaavan välillisen veron tai maksun määrä sen suorittamisvelvollisuuden alkamisesta lukien.

10 § Allekirjoitukset

Tätä sopimusta on tehty kaksi samasanaista kappaletta, yksi kummallekin sopimuspuolelle.

Helsingissä, kuun päivänä 2010

Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto r.y.

Suomen Liikunta ja Urheilu SLU ry

LIITE 1: Musiikin esitysluvan piiriin kuuluvat SLU:n jäsenjärjestöt
11.10.2010 tilanne

Lajiliitot (76):

- AKK-Motorsport ry
- J.K.A. Suomen Shotokan Karate-Do Liitto ry
- Reserviläisurheiluliitto ry
- Sukeltajaliitto ry
- Suomen Aikidoliitto ry
- Suomen Amerikkalaisen Jalkapallon Liitto ry
- Suomen Ampumahiihtoliitto ry
- Suomen Ampumaurheiluliitto ry
- Suomen Baseball- ja Softball -liitto ry
- Suomen Biljardiliitto ry.
- Suomen Castingliitto ry.
- Suomen Cheerleadingliitto ry
- Suomen Curlingliitto ry.
- Suomen Dartsliitto ry
- Suomen Golfliitto ry
- Suomen Hiihtoliitto ry
- Suomen Hockeyliitto ry
- Suomen ITF Taekwon-Do ry
- Suomen Ilmailuliitto ry
- Suomen Jousiampujain liitto ry
- Suomen Judoliitto ry
- Suomen Jääkiekkoliitto ry
- Suomen Jääpalloliitto ry
- Suomen Kanoottiliitto ry
- Suomen Karateliitto ry
- Suomen Kaukalopalloliitto
- Suomen Keilailuliitto ry
- Suomen Kendoseurojen Keskusliitto ry
- Suomen Keskusshakkiliitto ry
- Suomen Kiipeilyliitto ry
- Suomen Koripalloliitto ry
- Suomen Kyykkäliitto ry
- Suomen Käsipalloliitto ry
- Suomen Lentopalloliitto ry
- Suomen Liitokiekkoliitto ry
- Suomen Luisteluliitto ry
- Suomen Lumilautaliitto ry
- Suomen Miekkailuliitto ry
- Suomen Monikulttuurinen Liikuntaliitto FIMU ry
- Suomen Moottoriliitto ry
- Suomen NMKY:n Urheiluliitto ry
- Suomen Nykyaikaisen 5-ottelun Liitto ry
- Suomen Nyrkkeilyliitto ry
- Suomen Painiliitto ry

- Suomen Painonnostoliitto ry
- Suomen Palloliitto ry
- Suomen Pesäpalloliitto PPL ry
- Suomen Potkunyrkkeilyliitto ry
- Suomen Purjehtijaliitto ry
- Suomen Pyöräilyunioni ry
- Suomen Pétanque-Liitto ry
- Suomen Pöytätennisliitto ry
- Suomen Ratagolfliitto ry
- Suomen Ratsastajainliitto ry
- Suomen Ringeteliitto ry
- Suomen Saappaanheittoliitto ry
- Suomen Salibandyliitto ry
- Suomen Sotilasurheiluliitto ry
- Suomen Soutuliitto ry
- Suomen Squashliitto ry
- Suomen Sulkapalloliitto ry
- Suomen Suunnistusliitto ry
- Suomen Taekwondoliitto ry
- Suomen Taidoliitto ry
- Suomen Taitoluisteluliitto ry
- Suomen Tanssiurheiluliitto ry
- Suomen Tennisliitto ry
- Suomen Tikkaurheiluliitto ry
- Suomen Triathlonliitto ry
- Suomen Uimaliitto ry
- Suomen Urheiluliitto ry
- Suomen Valjakkourheilijoiden Liitto ry
- Suomen Veneilyliitto ry
- Suomen Veteraaniurheiluliitto ry
- Suomen Voimannostoliitto ry
- Suomen Voimisteluliitto Svoli ry

SLU-alueet (15):

- Etelä-Karjalan Liikunta ja Urheilu ry
- Etelä-Savon Liikunta ry
- Etelä-Suomen Liikunta ja Urheilu ry
- Hämeen Liikunta ja Urheilu ry
- Kainuun Liikunta ry
- Keski-Pohjanmaan Liikunta ry
- Keski-Suomen Liikunta ry
- Kymenlaakson Liikunta ry
- Lapin Liikunta ry
- Lounais-Suomen Liikunta ja Urheilu ry
- Pohjanmaan Liikunta ja Urheilu ry
- Pohjois-Karjalan Liikunta ry
- Pohjois-Pohjanmaan Liikunta ry
- Pohjois-Savon Liikunta ry
- Päijät-Hämeen Liikunta ja Urheilu ry

Musiikinesitysoikeussopimus

SUOMEN LIIKUNTA JA URHEILU SLU ry
2011 – 2012

Työväen urheilujärjestöt (1):

- Suomen Työväen Urheiluliitto ry

Ruotsinkieliset liikuntajärjestöt (8):

- Finlands Svenska Gymnastikförbund r.f.
- Finlands Svenska Idrott, FSI r.f.
- Finlands Svenska Orienteringsförbund r.f.
- Finlands Svenska Skidförbund FSS r.f.
- Konditionsfrämjandet r.f.
- Svenska Finlands Idrottsförbund SFI r.f.
- Svenska Finlands Skolidrottsförbund r.f.
- Svenska Finlands Skytteförbund r.f.

Koululais- ja opiskelijaliikuntajärjestöt (4):

- Koululiikuntaliitto KLL ry
- Liikunnan ja terveystiedon opettajat ry
- Opiskelijoiden Liikuntaliitto ry
- Suomen ammatillisen koulutuksen kulttuuri- ja urheiluliitto SAKU ry

Kuntoliikuntajärjestöt (2):

- Suomen Kuntoliikuntaliitto, KUNTO ry
- Suomen Latu ry

Erityisryhmien liikuntajärjestöt (4):

- Förbundet Finlands Svenska Synskadad f.f.
- Soveltava Liikunta SoveLi ry
- Suomen Kuurojen Urheiluliitto ry
- Suomen Vammaisurheilu ja -liikunta VAU ry

Huippu-urheilun yhteistyöorganisaatiot (2):

- Suomen Olympiakomitea
- Suomen Paralympiakomitea

Lasten ja nuorten yhteistyöorganisaatiot (1):

- Nuori Suomi ry

Musiikinesitysoikeussopimus

SUOMEN LIIKUNTA JA URHEILU SLU ry
2011 – 2012

LIITE 2: Musiikin esitysluvan piiriin kuuluvat yhtiöt ja yhteisöt
11.10.2010 tilanne

Jääkiekon SM-liiga ja sen jäsenet

Jalkapalloliiga ja sen jäsenet

Superpesis ja sen jäsenet

Salibandyliiga SSPL Oy ja sen jäsenet

AKK Sports Oy

Suomen Ratsastajainliiton hyväksymät ja valvomat ratsastuskoulut ja harrastetallit